TIDSBRUK	TEMA OG INNHOLD	MATERIALER OG UTSTYR	KOMPETANSEMÅL	ARBEIDSMÅTER	TVERRFAGLIGE TEMAER
10 uker	**Samisk tema i kunst og håndverk:** **<u>Dipmaduodji ja garrraduodji</u>** • lære tradisjonell håndverksteknikk • kunne håndtere ulike verktøy • lage/ sy /veve en bruksgjenstand,et produkt: vev, smørkniv, kaffepose, armbånd med tinntråd brodering, nøkkelheng og nålepute …	• garn, veveutstyr saks • furukvister ulltråd, stofflim • sytråd og nåler, eventuelt putefyll • reinhorn, reinskinn, perler og knapper • spike kniver, mat olje, brennepenn • symaskin	• undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander • undersøke materialene i ulike gjenstander og vurdere funksjon, holdbarhet.	• bruk av ulike teknikker og verktøy • praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid	Samisk livsmestring
3 uker	Designoppgave: **«Design verksted» Samisk design.** • bli kjent med samisk design og designere • å forklare begrepet design • definere, utvikle ideer, • vurdere materialers egnethet • designe et produkt ut fra kvalifikasjon for form og	• papir • blyant • viskelær • saks • modeller • stoff	• bruke digitale verktøy og medier til inspirasjon, utprøving og presentasjon • undersøke materialene og vurdere funksjon • bruke ulike strategier for idéutvikling og problemløsing	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid	

	• funksjon, designe egne plag	•			
3 uker	**Tegne og male (proporsjoner)** • lære å tegne kropper og ansikter med realistiske proporsjoner • male et portrett • tegne mennesker i ulike posisjoner	Dere trenger • papir • blyant • viskelær • akrylmaling	• tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy	

	Juleverksted • lage kort og dekorasjoner	• fargepapir • lim, saks, filt, bomull nål og tråd • garn • pinner	• praktisk skapende arbeid	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy	

3 uker	**Tegne og male (fordypning – å fortelle med bilder): Bli inspirert av kunsthistorien** • lære om kjente verk • jobbe digitalt • gjenfortelle • lage en fortelling og skrive til bilder eller lese inn lyd til bilder	Undervisningsopplegget er digitalt.	Kunst og håndverk • bruke ulike strategier for idéutvikling og problemløsing • beskrive mangfoldet i klestradisjoner eller gjenstander, inkludert samiske, og lage et produkt med inspirasjon fra kulturarv • utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider samisk/norsk • utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster • leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy • lage presentasjon	Samisk /norsk

3 uker	**Tegne og male (dybde): Perspektiv** • lære topunktsperspektiv • tegne hus med flatt tak	Dere trenger • papir og tegnesaker	• tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv	• praktisk skapende arbeid • individuelt arbeid • bruk av ulike teknikker og verktøy • bruk av digitale verktøy • tegning	